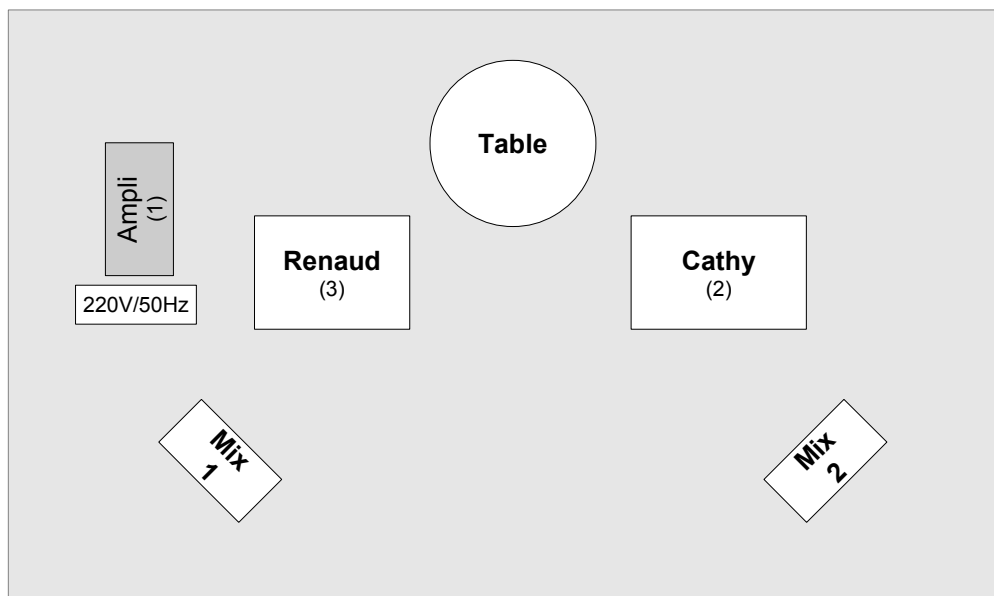


Cathy Heiting Jazz & Wine Stories

Fiche Technique (Modif. octobre 2024)

Kick : +33(0)6 11 69 10 02 poumtech@gmail.com



Patch :

Ch	Instrument	Micro	Insert	Stand
1	Guitare	XLR		
2	Voix Cathy	Beta58 HF		
3	Voix Renaud	SM58		Gd perche
4				
5				
6				
7				
8				

Infos :

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat.

- Diffusion :

- L Acoustics, D&B, Meyer Sound, Adamson, Amadeus, ...
Puissance adaptée au lieu de la prestation.
Il est préférable que la diffusion soit placée sur des ailes de son.
Éviter les diffusions placées sur la scène.

- Régie Face :

- Console numérique Yamaha LS9 16 minimum, pilotable en WIFI
(router + iPad fournis).

En cas de concert en salle :
La régie doit impérativement être située en salle, dans l'axe de la scène
et en aucun cas dans une cabine.

- Retours :

Les retours sont gérés de la face.

- 2 Wedges identiques (de type 112XT) sur 2 circuits indépendants,

- Scène : (minimum)

- Ouverture : 6m,
- Profondeur : 4m.

Accueil :

- Prévoir une table de type bar, ronde de préférence.

- **En cas de balances en plein soleil, prévoir un barnum ou des parasols sur scène.**

- Une loge chauffée à proximité de la scène pouvant accueillir 4 à 5 personnes avec lavabo, WC, miroir éclairé, portant avec cintres, table, chaises, bouteilles d'eau minérale, fruits secs, café.

- Après le spectacle, prévoir 4 repas chauds complets (entrée, plat, dessert, eau, vin, café) dont **1 sans produits de la mer** en cas de spectacle autonome, 3 en cas de spectacle accueilli.

- L'organisateur prévoira une dégustation informelle des vins à l'issue des spectacle.

Des adaptations sont possibles en prenant contact avec notre technicien.